



**Egna tolkningar.** En upplevelse kan vara början till en målning som i sin tur kan ta flera år på sig att formas.



**Färgens betydelse.** Färgen har ett eget språk och två olika färger tillsammans säger mer än två färger av samma nyans tillsammans.



En rytm. Magnus Carlén och hans målningar visas fram till den 4 december i Rättviks konsthall.

Foto: KATARINA CHAM

# Rytmiska färgäventyr

Magnus Carléns målningar sprakar och pulserar ● Vernissage i dag

## RÄTTVIK

**Först kommer känslan av färgen, så kommer formen, men inte alls färdig från början, den tonar fram under månader, år, flera år och träder till**

**sist fram, ofta som en total överraskning.**

Det är vibrationer och färger i Magnus Carléns första utställning i Dalarna och Rättviks konsthall. Målningen formar sig själv och det kan ta flera år för formen att träda fram, tio år eller två år, det är olika.

Magnus Carlén målar i olja och i grunden finns en idé, en naturupplevelse till exempel.

– Det kan vara vad som helst men med egna tolkningar. Att försöka måla av är inte intressant, säger Magnus.

**Han beskriver viktiga upplevelser** som är omöjliga att uttrycka med ord, starka händelser som samtidigt bär en vaghet, en närvaro som Magnus vill göra tydlig.

Målningarna i konsthallen har olika färger, turkos, grönt, rött, gult.



**Musiken syns.** Vibrationer och puls, musik och rytm finns i Magnus Carléns oljor.

– Färgen säger ju något i sig, men själva mötet mellan två olika färger säger mer än två lika färger tillsammans.

– Årstider och platser har betydelse för vilka färger jag målar.

Målningarna ljuder av toner och musiken betyder mycket för Magnus och hans måleri, Zappa, Miles Davis och nu en hel del Björk.

– Rytmerna är jätteviktiga, säger Magnus.

**Rytmerna och former** som genom tiden framträder som bilder av ordning och minimalism öppna för fria tolkningar.

Tidigare i år har han ställt ut i bland annat Moskva och Novosibirsk och nu är det första gången han visar sina verk i Dalarna.

I dag, fredagen den 28 oktober, är det vernissage och utställningen i Rättvik pågår till den 4 oktober.